

# AUSTIN

## Choreographie: Pol F. Ryan

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags

**Musik:** Austin von Dasha

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

**RF** = Rechter Fuß; **LF** = Linker Fuß

### **S1: Rock side, ¼ side, drag l back, coaster step, step, ¾ turn l/flick**

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF - Gewicht zurück auf LF
- 3-4 Großen Schritt nach rechts ¼ Drehung links mit RF - LF an RF heranziehen (9 Uhr)
- 5+6 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF
- 7-8 Schritt nach vorn mit RF - ¾ Drehung links auf dem rechten Ballen/LF im Kreis herumziehen und nach hinten schnellen (12 Uhr)

### **S2: Kick-ball-cross, side, touch, kick-ball-cross, rock side/hitch**

- 1+2 LF nach schräg links vorn kicken - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit LF - RF neben LF auftippen
- 5+6 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit RF - Gewicht zurück auf LF/rechtes Knie über linkes anheben

### **S3: ½ Monterey turn r, scissor step, step, pivot ½ l, heel & heel &**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts und RF an LF heransetzen (6 Uhr)
- 3+4 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit RF - ½ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)
- 7+ Rechte Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 8+ Linke Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen

### **S4: Step, drag, rock forward, shuffle back turning ½ l, ½ turn l, ½ turn l**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - LF an RF heranziehen
- 3-4 Schritt nach vorn mit LF - Gewicht zurück auf RF
- 5+6 ¼ Drehung links und Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links und Schritt nach vorn mit LF (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links und Schritt nach hinten mit RF - ½ Drehung links und Schritt nach vorn mit LF

**(Ende: Der Tanz endet nach '3-4 - Richtung 12 Uhr; zum Schluss '2 Schritte nach hinten (l - r); Halten [Arme in Hüfthöhe öffnen]')**

**Wiederholung bis zum Ende**