

C & L

Choreographie: Laura Jones & Carol Cuypers (Juli 2024)

Beschreibung: 32 counts, 2 wall, low intermediate dance, 1 tag, 1 restart
Musik: **Pour me a drink** von Post Malone
Tanzhinweis: **Der Tanz beginnt nach 16 Takten** **RF=Rechter Fuß ; LF=Linker Fuß**

Sect 1: step-lock, shuffle r, side rock l, behind-side-cross

1-2 RF Schritt nach vorne – LF hinter RF einlocken
3+4 RF Schritt nach vorne – LF neben RF abstellen – RF Schritt nach vorne
5-6 LF Schritt nach links (Gewicht von RF weg) – Gewicht zurück auf RF
7+8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF vor RF kreuzen

Sect 2: step r with ¼ turn l, ½ turn l, ¼ chassé l, back rock l, kick-ball-cross

1-2 RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung links – ½ Drehung links auf LF
3+4 RF Schritt mit ¼ Drehung nach links – LF an RF ransetzen – RF Schritt nach rechts
5-6 LF Schritt zurück (Gewicht von RF weg) – Gewicht zurück auf RF
7+8 LF kick nach diagonal vorne links kick – LF-Ballen neben RF stellen (dabei Gewicht auf LF und RF leicht anheben) – RF über LF kreuzen (Körper zeigt nach diagonal links vorne)

Sect 3: ¼ step l, swivet l, hook l, shuffle r, ¼ side rock l with r, cross, side rock cross with l

1+2 LF ¼ Drehung Schritt vor (9 Uhr) – Beide Ballen nach links drehen – Ballen zurück drehen, dabei LF hook vor RF-Schienbein (9 Uhr)
3+4 LF Schritt vor – RF neben LF abstellen – LF Schritt vor
Wand 8 hier Restart (dabei ¼ Drehung nach rechts und restart)

5+6 RF Schritt vor mit ¼ Drehung links (Gewicht von LF weg) – Gewicht zurück auf LF – RF vor LF kreuzen
7+8 LF Schritt nach links (Gewicht von RF weg) – Gewicht zurück auf RF – LF vor RF kreuzen
Hier Tag tanzen in Wand 4(12 Uhr), Wand 7(6 Uhr) und Wand 10(6 Uhr, 2mal den Tag tanzen, dann Ende)

Sect 4: kick-hook-kick, brush, scuff, out-out, sailor step r und l

1+2+ RF kick vor – RF vor LF-Schienbein kreuzen – RF kick vor - RF nach hinten schwingen, Ballen über Boden schleifen lassen
3+4 RF Hacke neben LF über Boden nach vorn schleifen - RF Schritt nach rechts - LF Schritt nach links
5+6 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF - Gewicht zurück auf den RF
7+8 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF - Gewicht zurück auf den LF

Tag

Sect 1 rumba r, shuffle r forwd, rumba l, coaster step back

1-2 RF Schritt nach rechts – LF an RF ran (Gewicht an Ende links)
3+4 RF Schritt vor – LF an RF ransetzen – RF Schritt vor
5-6 LF Schritt nach links – RF an LF ransetzen (Gewicht an Ende rechts)
7+8 LF Schritt nach hinten – RF neben LF setzen – LF Schritt vor

Sect 2 kick ball-cross r diagonal, kick ball-cross r diagonal, side rock cross r, side rock cross l

1+2 RF nach vorne rechts diagonal kick – RF-Ballen neben LF stellen (dabei Gewicht voll auf RF und LF leicht anheben) – LF vor RF kreuzen (Leicht nach rechts marschieren)
3+4 RF nach vorne rechts diagonal kick – RF-Ballen neben LF stellen (dabei Gewicht voll auf RF und LF leicht anheben) – LF vor RF kreuzen (Leicht nach rechts marschieren)
5+6 RF Schritt nach rechts (Gewicht von LF weg) – Gewicht zurück auf LF – RF vor LF kreuzen
7+8 LF Schritt nach links (Gewicht von RF weg) – Gewicht zurück auf RF – LF vor RF kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

#nothingcanstopourpassion

Thunder Comes