

# THUNDER BOOTS

## EAGLE TEXAS

Choreographie: Los Imperiales

Beschreibung: 38 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **We're here to stay** von Jo El Sonnier

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### SECT-1 HOOK COMBINATION, ¼ TURN & HEEL TOUCH, HEEL TOUCH

1 - 2 LF Hacke vorne aufsetzen - LF Hacke vor rechtem Schienbein kreuzen

3 - 4 LF Hacke vorne aufsetzen – LF-Spitze neben RF auftippen

5 - 6 ¼ Drehung links, und LF Hacke nach vorne aufsetzen – LF neben RF abstellen

7 - 8 RF Hacke nach vorne aufsetzen – RF neben LF abstellen

### SECT-2 HEEL TOUCH, HOOK COMBINATION, ¼ TURN & HEEL TOUCH

1 - 2 LF Hacke vorne aufsetzen - LF neben RF abstellen

3 - 4 RF Hacke vorne aufsetzen – RF Hacke vor dem linken Schienbein kreuzen

5 - 6 RF Hacke vorne aufsetzen – RF-Spitze neben dem LF auftippen

7 - 8 ¼ Drehung rechts, und RF Hacke vorne aufsetzen - RF Schritt zurück

### SECT-3 KICK FWD, STEP BACK, KICK FWD, STEP BACK, KICK FWD, STEP BACK, STOMP, SHUFFLE FWD

1 - 2 LF Kick nach vorne – LF Schritt zurück (optional dabei: klatsche in die Hände)

3 - 4 RF Kick nach vorne – RF Schritt zurück (optional dabei: klatsche in die Hände)

5 - 6 LF Kick nach vorne – LF als gestampften Schritt nach vorne absetzen

7 & 8 RF Schritt vor – LF an RF ransetzen – RF Schritt vor

### SECT-4 STEP PIVOT ½ TURN, ROCKING CHAIR, SHUFFLE ¼ TURN

1 - 2 LF Schritt vor - Pivot ½ Drehung rechts (Gewicht auf dem RF)

3 - 4 LF Schritt vor (RF dabei anheben) – Gewicht zurück auf RF

5 - 6 LF Schritt zurück (RF dabei anheben) – Gewicht zurück auf RF

7 & 8 Mit LF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung – RF an LF ransetzen – LF Schritt nach links

### SECT-5 ROCK BACK CROSS, GRAPEVINE, STOMP

1 - 2 RF Schritt zurück (LF dabei anheben) – Gewicht zurück auf LF

3 - 4 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen

5 - 6 RF Schritt nach rechts - LF neben RF aufstampfen

**Wiederholung bis zum Ende**