

MIND OF A COUNTRY BOY

Choreographie: Marianne Jakob & Thunder Gomes

Beschreibung: phrased (A 32 counts, B 40 counts) 2 wall, intermediate line dance, restart, tag
Musik: **The Mind of a country boy** von Luke Bryan

RF= Rechter Fuß , LF= Linker Fuß

Teil A

Sect.1 side rock r, step back r, Side rock l, step back l, back, back, coaster step

- 1+2 RF Schritt nach rechts – Gewicht zurück auf LF – RF Schritt zurück
- 3+4 LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf RF – LF Schritt zurück
- 5-6 RF Schritt zurück - LF Schritt zurück
- 7+8 RF Schritt zurück – LF an RF ransetzen – RF Schritt vor

Sect.2 side l, close, step forward l, rock and touch r, side r, close, step forward r, rock and touch l

- 1+2 LF Schritt nach links – RF an LF ransetzen – LF Schritt vor
- 3+4 RF Schritt nach rechts (LF Gewicht entlasten) – Gewicht zurück auf LF – RF touch neben LF
- 5+6 RF Schritt nach rechts – LF an RF ransetzen – RF Schritt vor
- 7+8 LF Schritt nach links (RF Gewicht entlasten) – Gewicht zurück auf RF – LF touch neben RF

Sect.3 step l, tip r behind l, kick l, ½ shuffle turn left, scissors cross r+l

- 1+ LF Schritt vor – RF-Spitze nach hinten auftippen
- 2+ RF Schritt zurück – LF kick vor
- 3+4 ½ Drehung links auf LF Schritt vor – RF an LF ransetzen – LF Schritt vor
- 5+6 RF schräg rechts zurück - LF an RF ransetzen – RF vor LF kreuzen
- 7+8 LF schräg links zurück – RF an LF ransetzen – LF über RF kreuzen

Sect.4 rock r, side rock r, back rock r, stomp r, back rock r, stomp up, back rock stomp r

- 1+ RF Schritt vor (LF leicht anheben) – Gewicht zurück auf LF
- 2+ RF Schritt nach rechts (LF leicht anheben) – Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) – Gewicht zurück auf LF – RF stomp neben LF (Gewicht LF)
- 5+6 RF Sprung zurück – Gewicht zurück auf LF – RF stomp up neben LF
- 7+8 RF Sprung zurück – Gewicht zurück auf LF – RF stomp neben LF (ohne Gewichtswechsel)

Letztes mal Part A finish zusätzlich noch RF stomp nach vorne

Teil B

Sect.1 Jump Out – In, Jump Back Rock, Step pivot ½ turn l, ½ turn l back, toe strut back left and right, coaster step l back

- 1+ Mit beiden Füßen Schulterbreit auseinanderspringen - wieder zusammenspringen
- 2+ RF Sprung nach hinten, Sprung zurück auf LF
- 3+4 RF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Drehung links, ½ Drehung links auf RF Schritt zurück
- 5+6+ LF-Fußspitze nach hinten setzen, LF absenken, RF-Fußspitze nach hinten setzen, RF absenken
- 7+8 LF Schritt zurück, RF an LF ransetzen, LF Schritt vor

Sect.2 kick-ball-point, kick, coaster step l back, scuff r, rock side turning ¼ r, ¼ turn r, stomp up, rock side turning ¼ l, ¼ turn l, stomp up

- 1+2+ RF nach vorne kick – RF-Ballen neben LF stellen (dabei Gewicht voll auf RF und LF leicht anheben) – LF nach links auftippen – LF kick vor
- 3+4+ LF Schritt zurück – RF an LF ransetzen – LF Schritt vor – RF scuff neben LF
- 5+6+ Schritt nach rechts mit RF - ¼ turn rechts und Gewicht zurück auf LF (3 Uhr), ¼ turn rechts und Schritt nach rechts mit RF- LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (6 Uhr)
- 7+8+ Schritt nach links mit links - ¼ Drehung links und Gewicht zurück auf den RF (3 Uhr), ¼ turn links und Schritt nach links mit LF - RF stomp up (12 Uhr)

Thunder Gomes

Sect.3 Back, drag, stomp, hold, shuffle r forward, scuff, weave l, side rock with l, ½ turn l to LF, touch

- 1+2 Großen Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heranziehen - LF neben RF aufstampfen
 3+4 RF Schritt vor - LF an RF heransetzen -RF Schritt vor - Halten
 5+6+ LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links - RF vor LF kreuzen
 7+8+ LF Schritt nach links - (RF Gewicht entlasten) - Gewicht zurück auf RF - ½ Drehung links auf LF (6 Uhr) - RF touch neben LF

Sect.4 Back, drag, stomp, hold, shuffle r forward, scuff, weave l, side rock with l, ½ turn l to LF, touch

- 1+2 Großen Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heranziehen - LF neben RF aufstampfen
 3+4 RF Schritt vor - LF an RF heransetzen -RF Schritt vor - Halten
 5+6+ LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links - RF vor LF kreuzen
 7+8+ LF Schritt nach links - (RF Gewicht entlasten) - Gewicht zurück auf RF - ½ Drehung links auf LF (12 Uhr) - RF touch neben LF

Sect.5 scissors cross r+l, kick, hook, kick, brush, toe strut back with ½ turn r, stomp l

- 1+2 RF schräg rechts zurück - LF an RF ransetzen - RF vor LF kreuzen
 3+4 LF schräg links zurück - RF an LF ransetzen - LF über RF kreuzen
 5+6+ RF kick vor - RF vor LF-Schienbein kreuzen - RF kick vor - RF zurück und Ballen über Boden streifen
 7+8 RF-Spitze hinter LF auftippen - ½ Drehung rechts und RF ganz absetzen - LF stomp

Tag 1**Sect.1 grapevine r, scuff, step ½ turn r (X2), grapevine l, scuff, step ½ turn l (X2)**

- 1+2+ Schritt nach rechts mit RF - LF kreuzt hinter RF, Schritt nach rechts mit RF, LF nach vorn scuff
 3+4+ LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts auf RF - LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts auf RF
 5+6+ LF Schritt nach links - RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links, RF nach vorn scuff
 7+8+ RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links auf LF - RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links auf LF

Tag 2**Sect.1 stomp r. stomp l**

- 1-2 RF stomp - LF stomp

Sequenzen: A , B , Tag1 , A , B3-5 , B1-4 , B , Tag 2 , A

B3-5 = Part B Section 3 bis 5

B1-4 = Part B Section 1 bis 4