



MR. FUNKY

Choreography: David Prestor and Andrej Bohnc

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 1 tag/restart
Musik: **Hillbillies (Single Mix)** von Hot Apple Pie
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Kick across, point/slap 2x, cross-side-heel-flick-stomp side, stomp

- 1-2 RF nach schräg links vorn kicken - RF rechts aufsetzen (ohne Gewichtswechsel)/mit beiden Händen auf die Oberschenkel klatschen
3-4 Wie 1-2
5& RF über LF kreuzen und kleinen Schritt nach links mit LF
6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF nach hinten schnellen
7-8 RF rechts aufstampfen - LF auf der Stelle aufstampfen

S2: Heel swivels (r - l - r - r - l - r - l), stomp up

- &1 Rechte Hacke nach innen und wieder zurück drehen
&2 Linke Hacke nach innen und wieder zurück drehen
&3&4 Rechte Hacke 2x nach innen und wieder zurück drehen
&5 Linke Hacke nach innen und wieder zurück drehen
&6 Rechte Hacke nach innen und wieder zurück drehen
&7-8 Linke Hacke nach innen und wieder zurück drehen - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S3: Rolling vine with stomp up/clap r + l

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)/klatschen
5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)/klatschen

S4: ¼ turn r, drag/close, step, touch, ¼ turn l, drag/close, step, touch

- 1-2 ¼ Drehung re. und RF Schritt vor - LF heranziehen/hinter RF-Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach vorn) (3 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit RF - LF neben RF auftippen

(Tag/Restart: In Runde 7 - Richtung 12 Uhr - nach '3-4' abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

- 5-6 ¼ Drehung li. und LF Schritt vor - RF heranziehen/hinter LF-Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) (12 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit LF - RF neben LF auftippen

(Restart: In der 3. und 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: ½ paddle turn l, stomp side, stomp, scuff-side-stomp

- 1& RF-Fußspitze rechts auftippen, ½ Drehung links und rechtes Knie etwas anheben (10:30)
2&-4& '1&' 3x wiederholen (6 Uhr);
5-6 RF rechts aufstampfen - LF auf der Stelle aufstampfen
7&8 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Schritt nach rechts mit RF und LF neben RF aufstampfen

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '4&' abbrechen und von vorn beginnen)

S6: Out, out, in, in (V-steps), out, out, sit/slap, recover

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - Kleinen Schritt nach links mit LF
3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit RF - LF an RF heransetzen
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - Kleinen Schritt nach links mit LF
7-8 Knie beugen/mit beiden Händen auf die Oberschenkel klatschen - Wieder aufrichten (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

T1-1: Step, drag/close 4x

- 1-8** Schritt nach vorn mit LF - RF heranziehen/hinter linker Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts)

T1-2: Step, drag/close 3x, step, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit LF - RF heranziehen/hinter linker Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts)
3-6 '1-2' 2x wiederholen
7-8 Schritt nach vorn mit LF - RF neben LF auftippen

#nothingcanstopourpassion