

WHISKEY SODA

Choreographie: Lilly Hollnsteiner

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance, restarts
Musik: **Everything she ain't** von Hailey Whitters
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

SECT-1 DIAG. STEP, TOUCH, DIAG. STEP, TOUCH, OUT-OUT-IN-IN

- 1 - 2 RF Schritt diagonal nach rechts vorne - LF bei RF auftippen
- 3 - 4 LF Schritt diagonal nach links vorne - RF bei LF auftippen
- 5 - 6 RF Schritt diagonal nach rechts vorne - LF Schritt diagonal nach links vorne
- 7 - 8 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen

SECT-2 GRAPEVINE RIGHT, ROLLING VINE LEFT WITH CLAP

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF Schritt nach rechts - LF links auftippen
- 5 - 6 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung dabei LF Schritt vor - $\frac{1}{2}$ Linksdrehung dabei RF Schritt zurück
- 7 + 8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung dabei LF Schritt nach links - 2x Klatschen (+8)

Restart in der 2. Wand nach 16 counts (3 Uhr)

SECT-3 MONTEREY 1/4 TURN R, TOE TOUCHES R, HOOK

- 1 - 2 RF Spitze rechts auftippen - $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung dabei RF an LF heransetzen
- 3 - 4 LF Spitze links auftippen - LF bei RF abstellen
- 5 - 6 RF Spitze rechts - vor LF auftippen
- 7 - 8 RF Spitze rechts - RF hinter LF anheben

Restart in der 4. Wand nach 24 Counts (9 Uhr)

und in der 8. Wand nach 24 Counts (9 Uhr) zusätzlich noch den Tag

TAG STOMP R+L

- 1 - 2 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

SECT-4 RHUMBA SHUFFLE FWD, RHUMBA COASTER STEP BACK

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
- 3 + 4 Wechselschritt nach vorne (R - L - R)
- 5 - 6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 7 + 8 LF Schritt retour - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorne

Wiederholung bis zum Ende

#nothingcanstopourpassion

